

Portfolio

Özgü Gündeşlioğlu

Minjee Hwang Kim

Tuisku Lehto & Aku Meriläinen

Nina Mutik

Väinä Räsänen

Jiipu Uusitalo

Emmi Nieminen

Özgü Gündeşliođlu



Earth-water, 2015

Clayrock and glass.
31x12x11 cm.



(un)intended collaboration, 2022

Found figurines and handbuilt ceramic.
Installation (each work approximately 20x14x10 cm).

This series is commissioned by Feminist Culture House, Helsinki.

Minjee Hwang Kim

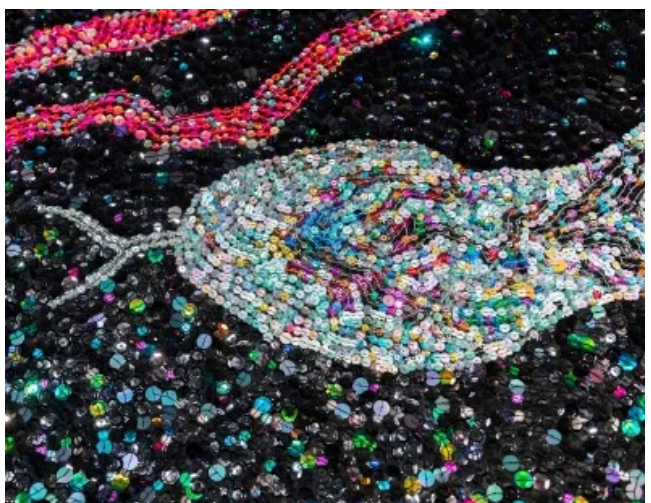


Heavy Night

Hand embroidered sequins on cotton with the help of Alice Tien Tran and HAMU

253*290cm

2022





Nightmare Cocoon

Wire, plastic, paper, watercolour, acrylic, varnish
Dimension variable
2022

Tusku Lehto & Aku Meriläinen

Valokuvaaja Tuisku Lehdon ja esitys- ja mediataiteilija Aku Meriläisen Nakurampa on monivuotinen sosiaalisen median alustoilla tapahtuva online-performanssi. Meriläinen tekee online-seksityötä avoimesti MS- taudin kanssa elävänä, muunsukupuolisena ja panseksuaalina ihmisenä. Projekti pyrkii haastamaan pornon vallitsevaa miehistä katsetta queerin ja anti-ableismin näkökulmasta sekä moninaistamaan käsityksiä vammaisuudesta ja vammaisten seksuaalisuudesta.





Nina Mutik

Sarjakuvasta "Metsän tuntu" 2021



"Metsän Piiat, Servants of the Forest" -sarjasta.

Puulle tulostetut maalaukset.

Nina Mutik eli Nina Teerilahti, 2018





 Joa se kivempi, koulu paikalla  

Moi Sysi! Nähtäiskö joku päivä? ^{16.17}

Sua ei oo näkyny kurssella ni mietin et miten menee? ^{16.18}

Voisin tulla vaik käymään, ois kiva nähä sun uus kämppä? ^{16.18}

Esim tiistaina? ^{16.18}

Ei sovi lähiaikoina. On vähän kiireitä ^{16.20}

Öh, okei? Onks kaikki oooko, mitä kaikkee sul on meneillään? Miltä uus koti on tuntunu? ^{16.20}

On sellanen metsä-projekti. Koti alkaa näyttää omalta. Kuullaan paremmalla ajalla, moi ^{16.21}



Väinä Räsänen

2021- Sydänsärkyä joka hetki
lyijykynä

Zineton 2021 -pienlehtihaasteeseen tehty HIM-fanilehden aukeama



Jiipu Uusitalo

Tajukankaankutoja-blogi



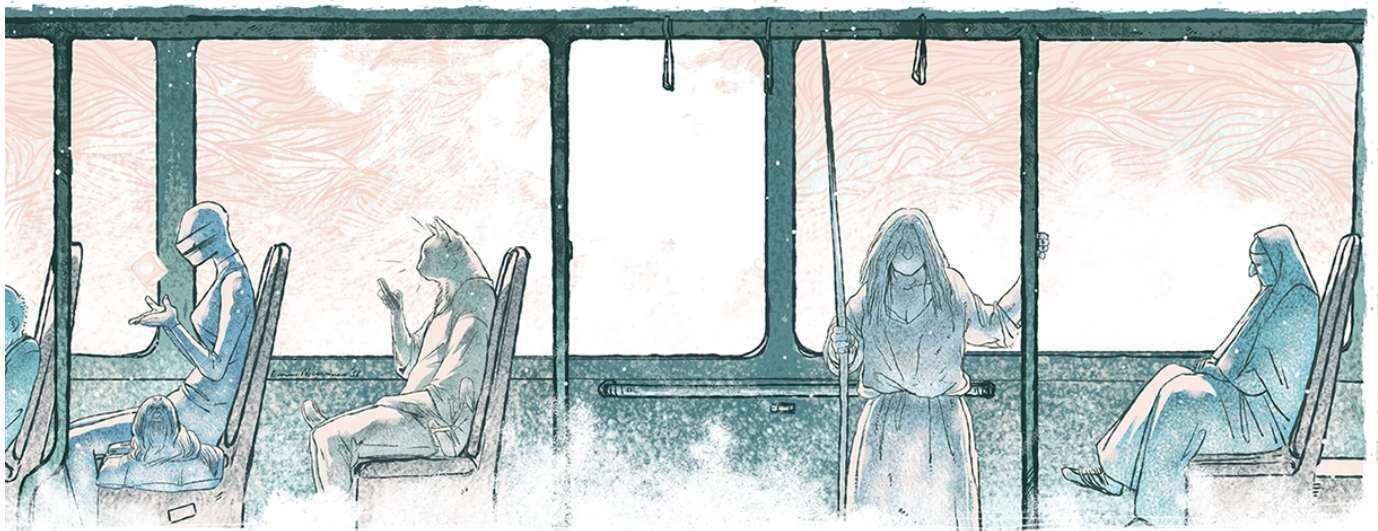


15.10.2021



Emmi Nieminen

Kuvitus Tampereen raitiliikennetyömaan aitoihin 2018



Emmi Nieminen

Näyte sarjakuvasta "Toivottavasti emme ikinä tapaa", 2022.

